



CHARTE D'UTILISATION DU LOGO SYAN'ENR

LE LOGOTYPE p. 3

- Le logotype p. 4
- Utilisation p. 5
- Normes de constructions p. 6
- Les interdits p. 7

L'UNIVERS GRAPHIQUE p. 8

- Les couleurs p. 9
- Les typographies p. 10
- Motif et trame p. 12

APPLICATIONS GRAPHIQUES p. 13

- Papier en-tête p. 14
- Carte de visite p. 15
- Carte de correspondance p. 16
- Présentation Powerpoint p. 17
- Affiches p. 18
- Flyers, dépliants p. 19
- Communiqué de presse p. 20
- Dossier de presse p. 21
- Gabarit Word p. 22
- Kakémono p. 24

The background is a solid orange color. There are two white geometric shapes: a triangle on the left side and a quadrilateral on the right side.

Le logotype

Le logotype

Le logo de Syan'EnR doit toujours être reproduit à partir du modèle original et ne doit jamais être recréé manuellement. Le logo de Syan'EnR est une création originale qui comprend le nom du SYANE, les initiales du projet EnR et la baseline « Énergies renouvelables ».

La baseline fait partie du logo telle une image. Ne jamais chercher à recréer le logo.



Syan'EnR
**ÉNERGIES
RENOUVELABLES**

LOGOTYPE VERSION QUADRI



Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

LOGOTYPE VERSION NOIR ET BLANC



Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

LOGOTYPE VERSION NIVEAU DE GRIS



Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

LOGOTYPE EN RÉSERVE

Versions du logo à destination des supports imprimés en défoncé, sur fonds de couleurs.

La seule contrainte est bien de conserver la lisibilité des logos, notamment des zones colorées.

FOND BLANC

Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

FOND SOBRE

Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

FOND FONCÉ

Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

TAILLE MINIMALE

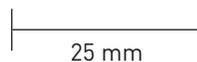
Le logo ne doit jamais mesurer moins de 25 mm de large.

ZONE DE PROTECTION

Placement du logotype dans un cadre :
un espace de protection minimum correspondant à un rectangle est nécessaire pour encadrer et faire vivre le logotype sur fond blanc.
Le logo de Syan'EnR doit être positionné en respectant les règles de l'espace de sécurité.

La mesure de référence est la hauteur du typogramme, l'espace de sécurité correspondant à 1 x la hauteur.

Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES



Taille minimale admise

Quand la largeur du logo est inférieure à 25 mm, la baseline devient illisible et son utilisation n'est alors plus possible. Il est donc interdit d'utiliser le logo en dessous de cette taille avec la baseline.



LES INTERDITS SONT INFINIS,
EN VOICI QUELQUES-UNS :



The logo is shown with the word 'Syan' in orange and 'EnR' in grey, with the tagline 'ÉNERGIES RENEUVELABLES' in orange below it. A red diagonal line is drawn across the logo.

INTERVERTIR LES COULEURS



The logo is shown with 'Syan' in a bold, rounded font and 'EnR' in a tall, condensed font, both in orange. The tagline 'ÉNERGIES RENEUVELABLES' is in a standard sans-serif font. A red diagonal line is drawn across the logo.

CHANGER LES TYPOS



The logo is shown with 'Syan' in a large font and 'EnR' in a smaller font, both in orange. The tagline 'ÉNERGIES RENEUVELABLES' is in a smaller font below it. A red diagonal line is drawn across the logo.

MODIFIER LES RAPPORTS DE PROPORTIONS



The logo is shown with 'Syan' in blue and 'EnR' in green, with the tagline 'ÉNERGIES RENEUVELABLES' in blue below it. A red diagonal line is drawn across the logo.

CHANGER LES COULEURS



The logo is shown with 'Syan' in a bold, rounded font and 'EnR' in a tall, condensed font, both in orange. The tagline 'ÉNERGIES RENEUVELABLES' is in a standard sans-serif font. A red diagonal line is drawn across the logo.

DÉFORMER LE LOGOTYPE



The logo is shown with 'Syan' in orange and 'EnR' in grey, with the tagline 'ÉNERGIES RENEUVELABLES' in orange below it. A red diagonal line is drawn across the logo.

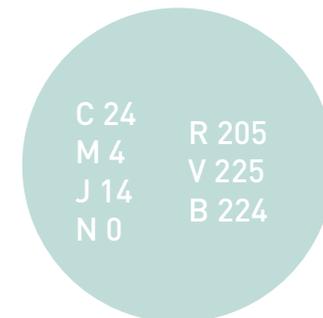
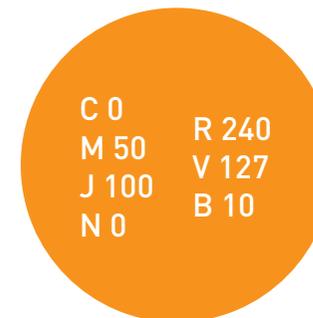
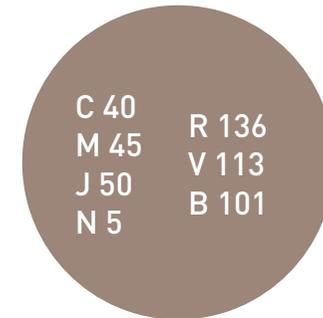
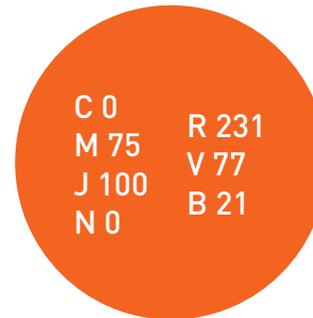
DÉPLACER LES ÉLÉMENTS

L'univers graphique

The background is a solid orange color. There are two white geometric shapes: a triangle in the bottom-left corner and a quadrilateral in the top-right corner.

Les couleurs institutionnelles de Syan'EnR sont clairement définies : orange et marron, accompagnées d'un dégradé. Un bleu peut accompagner ces couleurs.

Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES



DOCUMENTS IMPRIMÉS

La typographie recommandée pour les titrages et marquages est la Canaro

La typographie recommandée pour les corps de texte est la DIN

CANARO LIGHT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

CANARO BOOK

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

CANARO MEDIUM

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

CANARO BOLD

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

DIN BOOK

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

DIN MEDIUM

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

DIN BOLD

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

DIN BLACK

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

DOCUMENTS BUREAUTIQUE

Le typographie recommandée pour les supports type bureautique (word, PPT) ou la newsletter la Calibri.

CALIBRI REGULAR

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ

CALIBRI BOLD

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ**

CALIBRI REGULAR ITALIC

*abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ*

CALIBRI BOLD ITALIC

***abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ***

Motif et trame

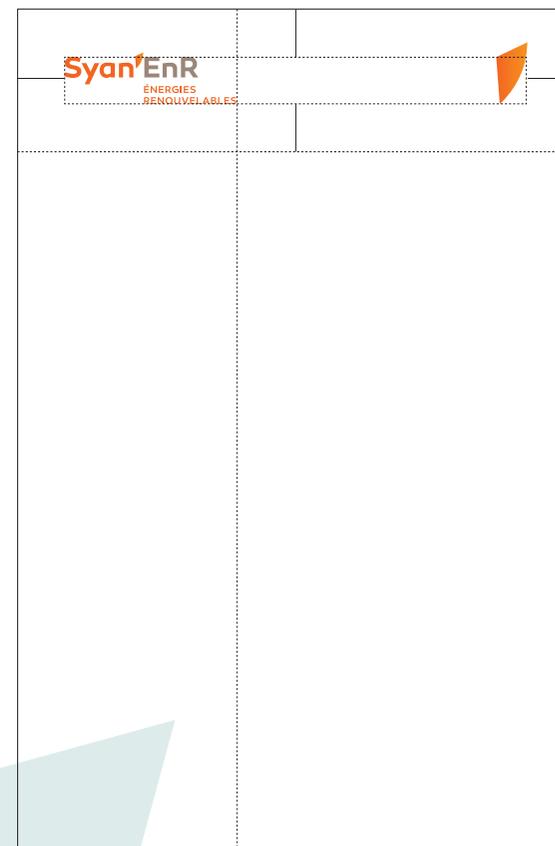
Le logotype peut être accompagné, sur les supports de communication, d'un motif graphique. Celui-ci doit toujours être positionné en haut à droite.

Sa taille est définie par le logotype.



Une trame peut aussi venir habiller les supports de communication. Elle doit être positionnée en bas à gauche.

Elle peut être plus ou moins haute mais ne doit pas dépasser la largeur du logo.

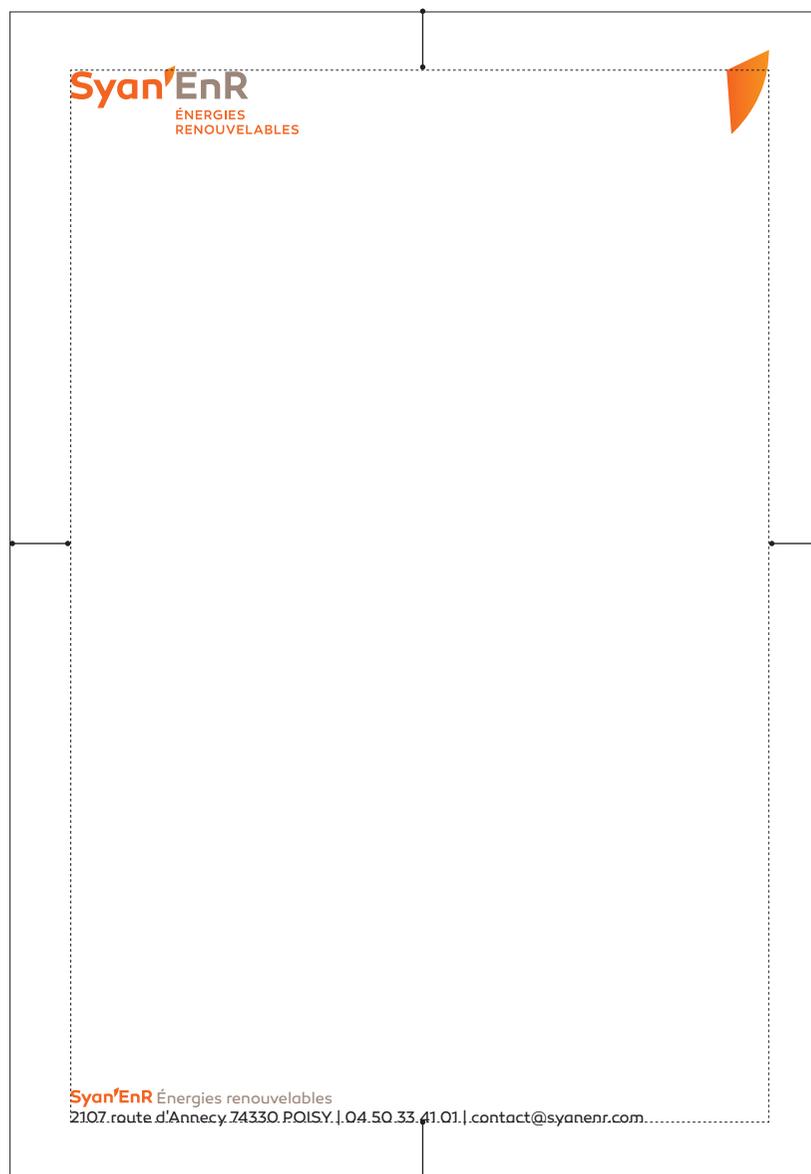


Applications graphiques

Papier en-tête

La largeur du logo Syan'EnR est de 6 cm.
Il est positionné en haut à gauche, en respectant
la zone de sécurité.

La zone de sécurité sert également de marge
pour positionner les autres éléments de texte
sur ces supports institutionnels.



SUGGESTION DE CARTE DE VISITE

- Recto
- Verso



SUGGESTION DE CARTE DE CORRESPONDANCE

Recto

Le recto est composé du logo centré accompagné du motif graphique et de la trame.

Verso

Le verso reste blanc pour pouvoir y écrire.



SUGGESTION DE PRÉSENTATION

- Page de couverture
- Page de sommaire
- Page d'ouverture
- Page de texte

The image displays four slide templates for a presentation, each with a title and content area, and font style callouts.

Slide 1 (Cover): Features the Syan'EnR logo (ÉNERGIES RENOUVELABLES) in the top left. The main title is "TITRE DE LA PRÉSENTATION". A callout box labeled "CALIBRI REGULAR" points to the title text.

Slide 2 (Table of Contents): Features the Syan'EnR logo in the top left. The main title is "Sommaire". Below it is a list of five items: "1. TITRE DE CHAPITRE", "2. TITRE DE CHAPITRE", "3. TITRE DE CHAPITRE", "4. TITRE DE CHAPITRE", and "5. TITRE DE CHAPITRE". A callout box labeled "CALIBRI BOLD" points to the "Sommaire" title, and another callout box labeled "CALIBRI REGULAR" points to the list items.

Slide 3 (Chapter Title): Features the Syan'EnR logo in the top left. The main title is "Titre de chapitre" and the subtitle is "SOUS-TITRE". Callout boxes labeled "CALIBRI BOLD" and "CALIBRI REGULAR" point to the main title and subtitle respectively.

Slide 4 (Text): Features the Syan'EnR logo in the top left. The main title is "Titre de la page". Below it is a paragraph of placeholder text: "Chapo -Ovid eum dolores est apitiam ellaccu lligenisim que escimagnam, quas incipsam fuga Axim quam quodi as pe ium illaborendes". Below the paragraph is a bulleted list of three items: "• as pe ium illaborendes", "• as pe ium illaborendes", and "• as pe ium illaborendes". A callout box labeled "CALIBRI BOLD" points to the main title, and another callout box labeled "CALIBRI REGULAR" points to the bulleted list. At the bottom left is the Syan'EnR logo, and at the bottom right is the page number "3".

La composition des affiches peut varier.
Seules les positions du logo en haut à gauche,
du motif en haut à droite et de la trame en bas à gauche
sont à respecter.

La taille du logo, pour une affiche 40x60 cm, est de 12 cm
de large.



La composition des flyers et dépliants peut varier. Seules les positions du logo en haut à gauche, du motif en haut à droite et de la trame en bas à gauche sont à respecter.

TAILLE DU LOGO RECOMMANDÉE

Pour des documents d'une hauteur de 21 cm, la largeur du logo est égale à 45 mm. Néanmoins, il est possible de l'ajuster s'il est nécessaire de lui associer des logos partenaires.

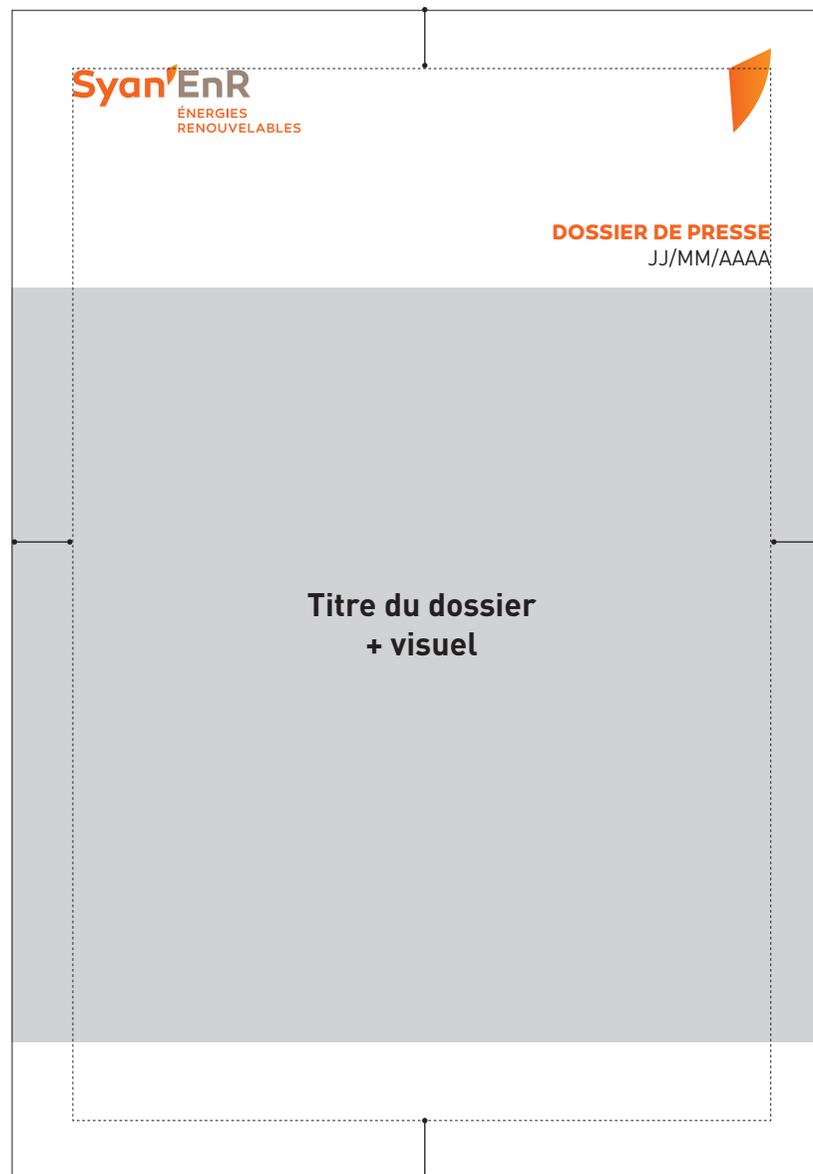


La composition est la même que pour le papier en-tête, notamment pour le logo et les contacts.



The wireframe shows the layout of a press release page. At the top left is the Syan'EnR logo with the text 'ÉNERGIES RENOUVELABLES'. In the top right corner, there is a date placeholder 'JJ/MM/AAAA' and a small orange triangle graphic. The main title 'COMMUNIQUÉ DE PRESSE' is centered below the logo. Below the title is the main title 'Titre du communiqué'. The body of the text is divided into three paragraphs of placeholder text. At the bottom left, there is a footer containing the Syan'EnR logo and contact information: 'Syan'EnR Énergies renouvelables', '2107, route d'Annecy, 74330, POISY, | 04.50.33.41.01 | contact@syanenr.com'.

La composition est la même que pour le papier en-tête, notamment pour le logo et les contacts.



SUGGESTION DOCUMENT WORD

- Page de couverture
- Page de sommaire
- Double page type
- Dernière de couverture



TITRE DU RAPPORT

Sommaire

TITRE PARTIE

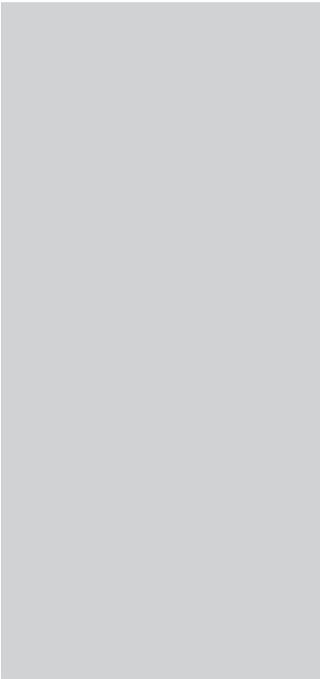
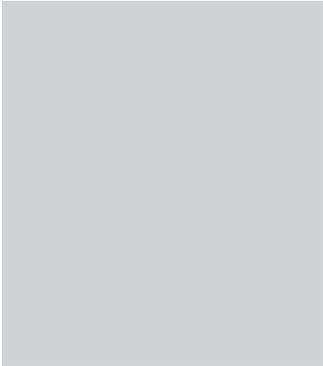
- 4 OFFICABOR ALIQUI BLABOR AS EXCES
- 8 EOSANDITAM ES MA VIT MAGNITEM
- 12 REIUMQUI BEAQUAMENT, ACCAT QUE
- 14 AUT LABOREM NES RES ET RECTESE
- 16 AQUIAE. ITATE POSAM LATEM AUT ET
- 18 NIHIT, SITIO ENDELLIQUAM ET, ALIQUE
- 20 PRERIBERCHIT QUIA SIN REHENT
- 22 POREMPEPIAE QUODISCIIS EXCERUM
- 24 NOBITAE PERIOREPEL ETUR SAMTO

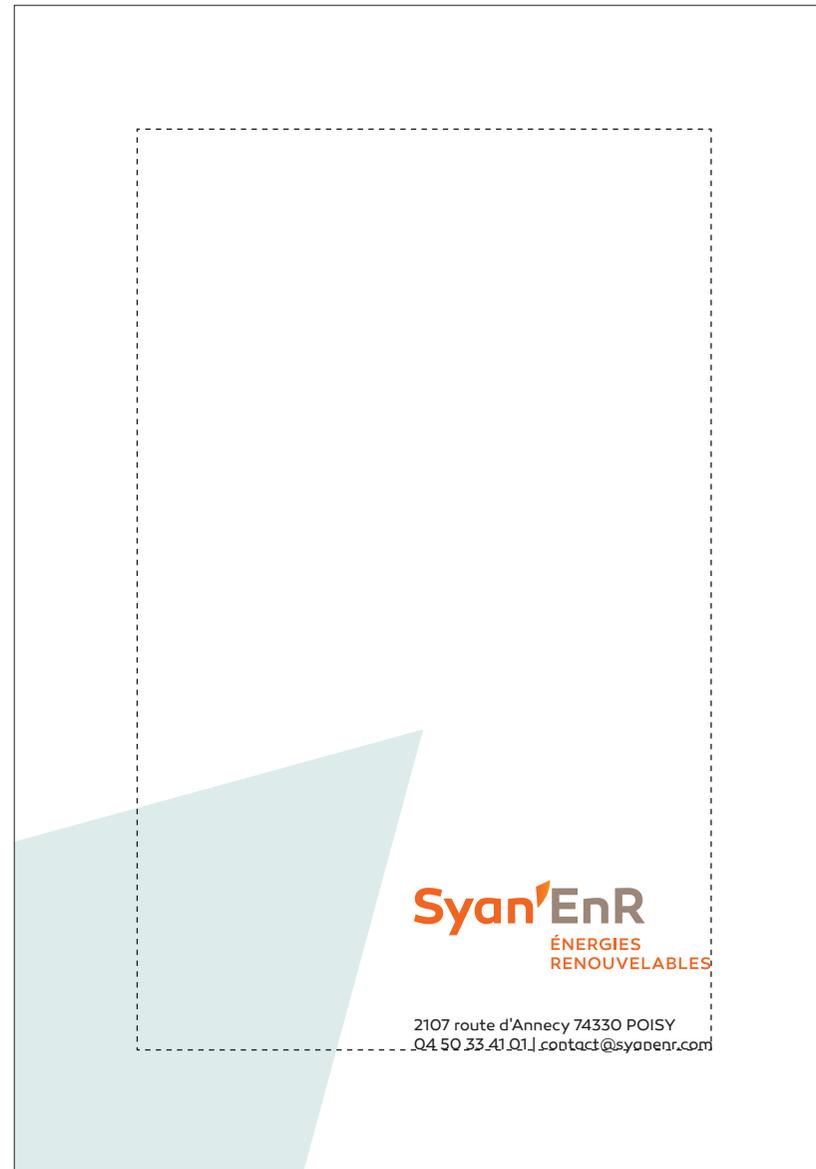
TITRE PARTIE

- 26 OFFICABOR ALIQUI BLABOR AS EXCES
- 28 EOSANDITAM ES MA VIT MAGNITEM
- 30 REIUMQUI BEAQUAMENT, ACCAT QUE
- 34 AUT LABOREM NES RES ET RECTESE
- 36 AQUIAE. ITATE POSAM LATEM AUT ET

Syan'EnR
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

2

<p style="text-align: center;">TITRE DU RAPPORT</p> <h2 style="text-align: center;">Se es ium reste core omnium tium aut et a venias et latia dit aut qui as magn tiis reiciis</h2> <hr/> <p>OFFICABOR ALIQUI BLABOR AS EXCES EOSANDITAM ES MA VIT MAGNITEM AUT REIUMQUI BEAQUAMENT, ACCAT QUE ODIS AUT LABOREM NES RES ET RECTESE CTORECE AQUIAE. ITATE POSAM LATEM AUT ET PERENIHIT, SITIO ENDELLIQUAM ET, ALIQUAE CON PRERIBERCHIT QUIA SIN REHENT ILLUTEM POREMPERIAE QUODISCIIS EXCERUM QUIAE NOBITAE PERIOREPEL ETUR SAM, OFFIC TORUM ANIAE. ITATUR?</p> <p>ERUM QUASIT FUGIA ET ADITAS MA QUE VOLUT UNT</p> <p>reratiae andi te voluptisi ditiis sundaepelosulparum aut ad quam faceaqui consequibus sequodisinci aut eost, quia plique viderum fugit, ut ommodias et in pra cuptiun ditatur, utem reseque andae pel inctem et enda veris simolupta volupta nonsedias ea venderidel experatintur, torunt.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ihilit eatet lande simus, net et qui dest ocbo.• Nequam quis ex explaborem volora pliatio• Nsequos nit eos autae optisqui blatur as aut• Hitiam qui sequo molore, quatiat omni utem• Verspicias labo. Et magnis as molore volup <p>ERUM QUASIT FUGIA ET ADITAS MA QUE VOLUT UNT</p> <p>ea volendem dollatem resti qui cum alibusa niendae consequi occullaut acerferio et officto rrovit quis dolorum si rempedis rrorum fuga.</p> <p>Ostiusa ndignit aspellisset, omnihitiano eium ea volorep udaecat iassit voluptis sin cum quibusc illabor mollati oritam laccum rerit et aut dicias autatur, que volupta sequidunt. Nobis denis corendae voles reratent occupa que reribusam idel eossus esciist eius ma verit volor alitat es et oditiorendam iducips andipist qui repero to conecte volupta temporecatem hitae omni di berionseque rectatia quaerum quas resequam volorrum res ent offictatur, neceprovit quae inctur? Quis aut nonestin cone restrum etur, se verro vel eveliqui dolupta etu.</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">4 </p>	<p style="text-align: center;">TITRE DU RAPPORT</p> <div style="text-align: center;"></div> <p>ERUM QUASIT FUGIA ET ADITAS MA QUE VOLUT UNT</p> <p>ea volendem dollatem resti qui cum alibusa niendae consequi occullaut acerferio et officto rrovit quis dolorum si rempedis rrorum fuga.</p> <p>ut ommodias et in pra cuptiun ditatur, utem reseque andae pel inctem et enda veris simolupta volupta nonsedias ea venderidel experatintur, torunt.</p> <p>Ihilit eatet lande simus, net et qui dest occabo. Nequam quis ex explaborem volora pliatio nsequos nit eos autae optisqui blatur as aut hitiam qui sequo molore, quatiat omni utem qui verspicias labo. Et magnis as molore voluptat litas et ad quossus a vit, te conem rerum quam, aliam ipsuntem eum siminusanda solor arum ea volendem dollatem resti qui cum alibusa niendae consequi occullaut acerferio et officto rrovit quis dolorum si rempedis rrorum fuga.</p> <p>ERUM QUASIT FUGIA ET ADITAS MA QUE VOLUT UNT</p> <p>ea volorep udaecat iassit voluptis sin cum quibusc illabor mollati oritam laccum rerit et aut dicias autatur, que volupta sequidunt. Nobis denis corendae voles reratent occupa que reribusam idel eossus esciist eius ma verit volor alitat es et oditiorendam iducips andipist</p> <ul style="list-style-type: none">• Nequam quis ex explaborem volora pliatio• Nsequos nit eos autae optisqui blatur as aut• Hitiam qui sequo molore, quatiat omni utem• Verspicias labo. Et magnis as molore volup <p>initemquo molores totatempore, tem eaquo moluptati con cusciuntur apelluptionem ut abore pedis volupisi cus. que non eostruptasit et et etus eum quodist, volupicte necus cusam vid molupid quibus, et</p> <div style="text-align: center;"></div> <p style="text-align: center;">6 </p>
--	--



La composition des kakémonos peut varier. Néanmoins, le logo est centré en haut, accompagné de son motif, en respectant la zone de sécurité autour du logo. En bas à gauche, nous retrouvons la trame.

